**Основные векторы преподавания русского языка и литературы в СПО**

Русский язык – государственный язык РФ, его знание обеспечивает взаимодействие участников учебного процесса, освоение программ профессионального обучения. Освоенность программы по русскому языку – показатель дальнейшего карьерного и социального успеха личности. В рамках обучения в СПО студенты повторно систематизируют уже известные им нормы и закономерности языковой системы. По окончании первого курса студенты сдают внутренний письменный экзамен, подтверждающий уровень их владения русским языком.

Сложность подготовки к экзамену заключается в недостаточной освоенности программы основного общего образования по русскому языку: некоторые студенты не знакомы с системой гласных и согласных звуков, системой русских падежей, имеют ограниченный лексический запас. Причины такого положения кроются как в недостатках школьного преподавания, так и в отсутствии практики регулярного чтения.

Для успешной сдачи экзамена по русскому языку требуется систематичность занятий: самостоятельное выполнение домашних заданий в соответствии с указаниями преподавателя, участие в обсуждении вопросов грамматики на аудиторных занятиях, повторение правил правописания. На практике студенты списывают домашние упражнения друг у друга во время занятий по другим предметам и в дальнейшим не могут справится с контрольными заданиями. Для анализа собственных ошибок студент всегда имеет возможность проконсультироваться с преподавателем как в течение учебного дня, так и онлайн через сеть Вконтакте.

В отличие от учебного материала по русскому языку, который только систематизируется в старшей школе, материал по литературе представляет собой новые художественные тексты. Уже известные авторы подаются на новом уровне с привлечением минимума литературоведческой теории. В связи с сокращением срока прохождения курса литературы 10-11 классов в системе СПО часть текстов разрешается осваивать в форме экранизаций. В частности, это относится к произведениям крупной формы (романы). Остальные произведения изучаются в оригинальной полной редакции, без каких-либо сокращений. Чтение – уникальное для развития мыслительных способностей человека занятие, на котором базируется все образование в целом. Не читающий литературу студент вряд ли будет читать тексты научного характера.

По окончании курса литературы и родной литературы студенты сдают дифференцированный зачет (с оценкой) по содержанию курса. Поскольку основная проблематика русской художественной и философской мысли сконцентрирована в романах Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского, постольку для успешного прохождения зачета следует особое внимание уделить изучению произведений этих писателей. В рамках подготовки к зачету по родной литературе следует освоить технологию анализа поэтического текста, в основе которого – нормы и закономерности фонетики и грамматики русского языка. Данный анализ – дополнительное средство формирования языковой компетенции студентов и им не следует пренебрегать.

По итогам первого семестра следует отметить неравномерность работы студентов в группе 0СД-1: большинство несамостоятельно выполняют домашние задания, некоторые не выполняют или невнимательно выполняют аудиторные упражнения и практические работы. Со стороны родителей в данной ситуации требуется терпеливое и регулярное общение с ребенком, убеждающая аргументация в пользу улучшения учебных показателей, поиск устойчивой мотивации для формирования самоконтроля и организации внутреннего распорядка дня, а также личной ответственности студента за сделанный профессиональный выбор и результаты подготовки.